

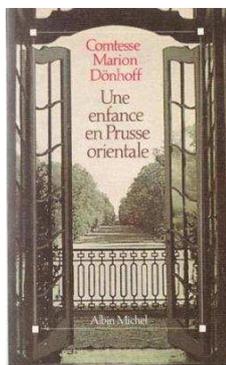
Quelques bons livres qui parlent de l'enfance

***Le Chardonneret*, de Donna TARTT - (R - TAR)**



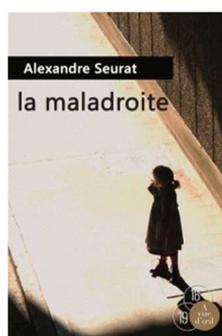
Qui est Theo ? Que lui est-il arrivé à New York pour qu'il soit aujourd'hui, quatorze ans plus tard, cloîtré dans une chambre d'hôtel à Amsterdam comme une bête traquée ? Qu'est devenu le jeune garçon de treize ans qui visitait des musées avec sa mère et menait une vie de collégien ordinaire ? D'où vient cette toile de maître, Le Chardonneret, qu'il transporte partout avec lui ? A la fois roman d'initiation à la Dickens et thriller éminemment moderne, fouillant les angoisses, les peurs et les vices de l'Amérique contemporaine, Le Chardonneret laisse le lecteur essoufflé, ébloui et encore une fois conquis par le talent hors du commun de Donna Tartt.

***Une enfance en Prusse orientale*, de Marion DÖNHÖFF - (R - DÖN)**



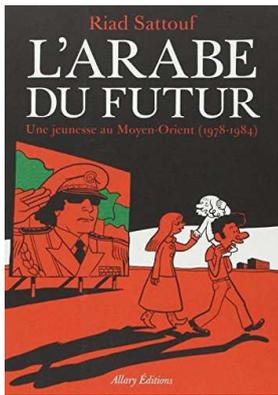
Avec une tendresse nostalgique pour un monde irrémédiablement perdu, la comtesse Marion Dönhoff se rappelle les heures merveilleuses de son enfance en Prusse orientale, dans le cadre grandiose du château de Friedrichstein aujourd'hui en Pologne. A l'évocation des souvenirs, c'est tout un univers singulier qui revit : les figures hautes en couleur d'une illustre famille terrienne proche des plus hauts dignitaires de l'Empire ; l'étiquette d'une noblesse désormais disparue ; l'activité d'un grand domaine avec son petit peuple, toute une vie organisée autour du château à l'abri de ses forêts et de ses lacs, avant les bouleversements de la Deuxième Guerre mondiale, la fuite devant l'armée rouge en 1945 et l'exil.

***La maladroite*, de Alexandre SEURAT - (R - SEU)**



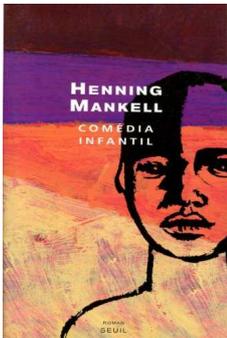
La maladroite, c'est Diana, huit ans, ainsi surnommée à cause des bleus et brûlures dont elle est couverte, toujours attribués à sa maladresse. Lorsque la petite fille disparaît, cela ne semble surprendre personne. Tour à tour, tous ceux qui l'ont approchée dans sa courte vie - institutrices, médecins, gendarmes, assistantes sociales, grand-mère, tante et demi-frère - prennent la parole pour dire le drame qui s'est noué sous leurs yeux. Un roman choral puissant et authentique sur le drame de l'enfance maltraitée.

***L'arabe du futur*, de Riad SATTOUF - (BDA - SAT)**



Né d'un père syrien et d'une mère bretonne, Riad Sattouf grandit d'abord à Tripoli, en Libye, où son père vient d'être nommé professeur. Issu d'un milieu pauvre, féru de politique et obsédé par le panarabisme, Abdel-Razak Sattouf élève son fils Riad dans le culte des grands dictateurs arabes, symboles de modernité et de puissance virile. En 1984, la famille déménage en Syrie et rejoint le berceau des Sattouf, un petit village près de Homs. Malmené par ses cousins (il est blond, cela n'aide pas...), le jeune Riad découvre la rudesse de la vie paysanne traditionnelle. Son père, lui, n'a qu'une idée en tête : que son fils Riad aille à l'école syrienne et devienne un Arabe moderne et éduqué, un Arabe du futur.

***Comedia Infantil*, de Henning MANKELL - (R - MAN)**



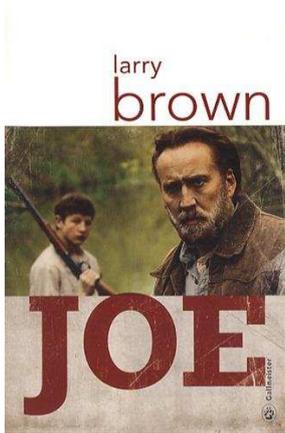
Dans une ville africaine, la nuit, Vaz, assis sur le toit d'un théâtre, écoute l'histoire que Nélio, un garçon blessé qu'il a trouvé, lui confie au cours des neuf nuits qui lui restent à vivre. Nélio est le seul rescapé du saccage de son village. Après avoir erré, il a rejoint la grande ville et un groupe d'enfants des rues avec lesquels il a affronté la misère, la faim et l'intolérance.

***Sa Majesté des Mouches*, De William GOLDING - (RJ - GOL)**



L'avion qui transportait des collégiens britanniques vient de s'abîmer dans le Pacifique. Les enfants se retrouvent seuls sur une île montagneuse. Obéissant à Ralph, le chef qu'ils ont élu, ils s'organisent pour survivre. Mais, pendant la nuit, leur sommeil se peuple de créatures terrifiantes. Et s'il y avait vraiment un monstre tapi dans la jungle ? Sous l'impulsion de Jack, violent et jaloux de Ralph, la chasse au monstre est déclarée. Mais les partisans de Jack et ceux de Ralph ne vont pas tarder à s'affronter cruellement.

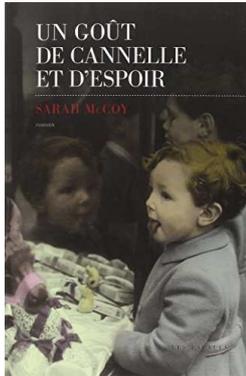
Joe, de Larry BROWN - (R - BRO)



Gary Jones a peut-être bien quinze ans. Sa famille vagabonde, arpente les routes et les bois du Mississippi tandis qu'il rêve d'échapper à cette vie, à l'emprise de son bon à rien d'ivrogne de père. Joe Ransom a la quarantaine bien sonnée. Il ne dénombre plus les bouteilles éclusées et les rixes déclenchées. Lorsqu'il croise le chemin de Gary, sauver le jeune garçon devient pour lui l'occasion d'expier ses péchés et de compter enfin pour quelqu'un. Ensemble, ils vont avancer et tracer à deux un cours sinueux, qui pourrait bien mener au désastre... ou à la rédemption. Roman brut et pétri d'humanité, Joe offre une peinture universelle de la lutte entre le bien et le mal qui marquera à tout jamais le lecteur.

D'autres livres coups de cœur des participants

Un goût de cannelle et d'espoir, de Sarah McCOY - (R - MCC)



Une boulangerie allemande prise dans les tourments de l'histoire, une famille déchirée par les horreurs de la guerre, l'innocence confrontée à un choix terrible... Bouleversant d'émotion, un roman porteur d'une magnifique leçon de vie et de tolérance. Garmisch, 1944. Elsie Schmidt, seize ans, traverse la guerre à l'abri dans la boulangerie de ses parents et sous la protection d'un officier nazi qui la courtise. Mais, quand un petit garçon juif frappe à sa porte, la suppliant de le cacher, la jeune fille doit choisir son camp... Soixante ans plus tard. A El Paso, près de la frontière mexicaine, la journaliste Reba Adams réalise un reportage sur la boulangerie tenue par Elsie. Peu à peu, elle comprend que la vieille dame a beaucoup plus à révéler qu'elle ne veut bien le dire. Comment la jeune Allemande est-elle arrivée au Texas ? Quels drames elle et les siens ont-ils traversés ? Qui a pu être sauvé ?

(non disponibles à la médiathèque)

Histoire du Juif errant de Jean D'ORMESSON

Là où le soleil disparaît de CORNEILLE

Le roi Mathias 1^{er} de Janusz KORCZAK

Les grandes jambes de Sophie ADRIANSEN

**Vous pouvez retrouver tous les livres présentés ici dans nos rayons
ou les réserver auprès de l'équipe de la médiathèque**

**Si vous aimez lire et discuter des livres qui vous ont plu,
rejoignez le club de lecture de la médiathèque.**

PROCHAINE RENCONTRE : MARDI 13 JUIN à 14 H

Avant de discuter des coups de cœur de chacun,
il sera question de livres qui parlent de l'Italie

Pour plus d'idées de lectures, consultez le compte-rendu intégral des rencontres du club disponible au rayon « coups de cœur » de la médiathèque.