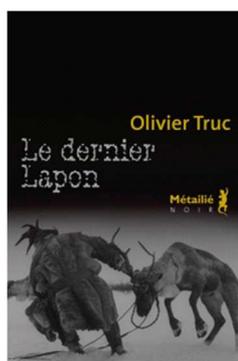


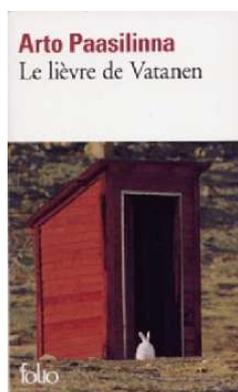
Quelques bons livres qui parlent du voyage

Le dernier Lapon, d'OLIVIER TRUC - (RP - TRU)



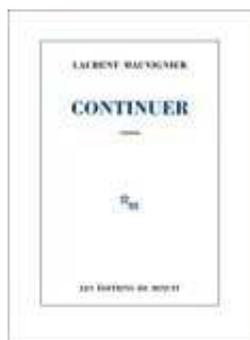
Laponie centrale. Nuit polaire, froid glacial. Demain le soleil, disparu depuis 40 jours, va renaître. Demain entre 11h14 et 11h41, Klemet va redevenir un homme, avec une ombre. Demain le centre culturel va exposer un tambour de chaman légué par un compagnon de Paul-Émile Victor. Mais dans la nuit, le tambour est volé. La mort d'un éleveur de rennes n'arrange rien à l'affaire. La Laponie, si tranquille en apparence, va se révéler terre de conflits, de colères et de mystères. Klemet, le Lapon, et sa jeune coéquipière Nina, enquêteurs de la police des rennes, se lancent dans une enquête déroutante. Un thriller magnifique et prenant, écrit par un auteur au style direct et vigoureux, qui connaît bien la région dont il parle.

Le lièvre de Vatanen, d'Arto PAASILINNA - (R - PAA)



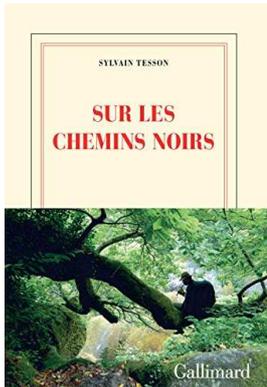
Un soir d'été en pleine forêt finlandaise, le journaliste Vatanen manque d'écraser un lièvre. Quand l'homme et l'animal se regardent, c'est plus qu'une rencontre: une révélation. L'homme lit dans les yeux de l'animal qu'il est temps de vivre. Et Vatanen de tout abandonner: sa femme, qu'il n'aime plus; son métier, qu'il exècre; sa condition d'humain, dans laquelle il se sent à l'étroit. Les deux compagnons partent sur les routes et entre deux parties de pêche, un incendie de forêt et une chasse à l'ours, se découvrent. À mi-chemin entre Laurel et Hardy et Bonnie et Clyde, voilà un nouveau couple mythique.

Continuer, de Laurent MAUVIGNIER - (R - MAU)



Sibylle, à qui la jeunesse promettait un avenir brillant, a vu sa vie se défaire sous ses yeux. Comment en est-elle arrivée là ? Comment a-t-elle pu laisser passer sa vie sans elle ? Si elle pense avoir tout raté jusqu'à aujourd'hui, elle est décidée à empêcher son fils, Samuel, de sombrer sans rien tenter. Elle a ce projet fou de partir plusieurs mois avec lui à cheval dans les montagnes du Kirghizistan, afin de sauver ce fils qu'elle perd chaque jour davantage, et pour retrouver, peut-être, le fil de sa propre histoire.

***Sur les chemins noirs*, de Sylvain TESSON - (910.4 - TES)**



Après une mauvaise chute qui a failli lui coûter la vie et causé de multiples fractures, le narrateur se retrouve à l'hôpital pendant plusieurs mois. Sur son lit, il se promet que s'il est rétabli, il traversera la France à pied. Une fois sorti, il entreprend un voyage de quatre mois à travers les chemins de campagne, à la reconquête de lui-même, depuis Tende (Alpes-Maritimes) jusqu'au Cotentin. Il lui aura fallu courir le monde et tomber d'un toit pour saisir qu'il disposait là, sous ses yeux, dans un pays si proche dont il ignorait les replis, d'un réseau de chemins campagnards ouverts sur le mystère, baignés de pur silence, miraculeusement vides. La vie lui laissait une chance, il était donc grand temps de traverser la France à pied sur ses chemins noirs. Là, personne ne vous indique ni comment vous tenir, ni quoi penser, ni même la direction à prendre.

***Entre deux mers : voyage au bout de soi*,**

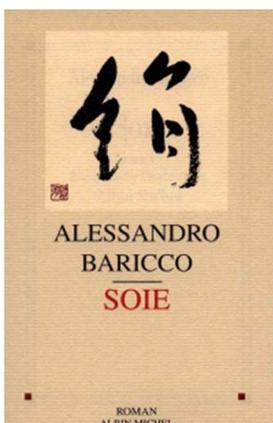
D'Axel KAHN - (910.4 - KAH)



Stock

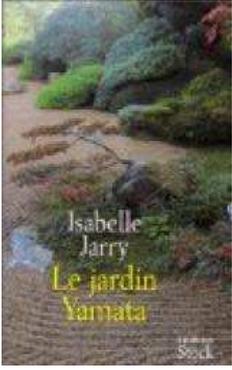
Au printemps 2014, Axel Kahn s'est une nouvelle fois lancé dans une traversée de la France en diagonale : de la côte atlantique (la pointe du Raz en Bretagne) à la côte méditerranéenne (Menton). Ce périple diffère du premier, en 2013, par la difficulté de l'épreuve physique. Le généticien de renom a parcouru, souvent en dehors des sentiers balisés, 2 057 km, gravi 43 000 m... et autant en descente ! Un «voyage au bout de soi». Les régions arpentées cette année-là lui sont apparues moins éprouvées par les crises que celles de son précédent circuit, leur dynamisme mieux conservé et semblant aller de pair avec l'attachement des habitants à l'identité de leurs territoires. Comme Pensées en chemin, Entre deux mers est un récit de voyage passionnant, celui d'un marcheur épris de beauté et d'humanité. Le témoignage d'Axel Kahn est riche de réflexions politiques sur la France réelle - celle des gens -, ses difficultés, mais aussi ses atouts et ses espoirs.

***Soie*, d'Alessandro BARICCO - (R - BAR)**



Vers 1860, pour sauver les élevages de vers à soie contaminés par une épidémie, Hervé Joncour entreprend quatre expéditions au Japon pour acheter des œufs sains. Entre les monts du Vivarais et le Japon, c'est le choc de deux mondes, une histoire d'amour et de guerre, une alchimie merveilleuse qui tisse le roman de fils impalpables. Des voyages longs et dangereux, des amours impossibles qui se poursuivent sans jamais avoir commencé, des personnages de désirs et de passions, le velours d'une voix, la sacralisation d'un tissu magnifique et sensuel, et la lenteur, la lenteur des saisons et du temps immuable.

Le jardin Yamata, d'Isabelle JARRY - (R - JAR)



Lorsqu'Agathe arrive au Japon, elle ignore à peu près tout de ce pays à la fois ultramoderne et jaloux de préserver ses traditions. Son but ? Eclaircir le mystère de ses origines familiales. En pleine Seconde Guerre mondiale, son grand-père, sculpteur, a séjourné à Kyoto. Il aurait participé à la réalisation d'un jardin pour le général Yamata. Agathe se heurte tout d'abord à l'étrangeté d'un pays qui semble se rendre délibérément hermétique. Mais alors qu'elle va renoncer, un vieux jardinier, pieux conservateur du jardin Yamata, va accepter de lever le voile sur l'histoire de ce jardin. Et sur celle d'un grand amour, secrètement vécu sur fond de guerre...

La route, de Cormac Mc CARTHY - (R - MCC)

**Cormac
McCarthy**
**La
route**

L'apocalypse a eu lieu. Le monde est dévasté, couvert de cendres et de cadavres. Parmi les survivants, un père et son fils errent sur une route, poussant un Caddie rempli d'objets hétéroclites. Dans la pluie, la neige et le froid, ils avancent vers les côtes du Sud, la peur au ventre : des hordes de sauvages cannibales terrorisent ce qui reste de l'humanité. Survivront-ils à leur voyage ? Prix Pulitzer 2007.

Jon l'islandais, de Bruno d' HALLUIN - (R - HAL)



Jón, dernier héritier des Vikings du Groenland, est enlevé à l'âge de 7 ans par des Anglais et vendu comme domestique à Bristol. En secret, il se fait la promesse de retrouver un jour sa mère et son Islande natale. Adulte, le destin conduira ce marin d'exception vers des terres lointaines, aux côtés de Christophe Colomb et de Vasco de Gama. Mais Jón n'oubliera jamais le serment qu'il s'est fait.

Le reste du monde et le monde d'après (BD),

de Jean-Christophe CHAUZY - (BDA - CHA)



Dernière soirée de vacances pour une femme récemment abandonnée, ayant du mal à faire face à sa nouvelle situation de mère célibataire. Un orage d'une violence inouïe éclate, suivi de secousses sismiques. S'engage alors une lutte pour la vie, où pour protéger ses enfants et continuer à avancer, il faut réapprendre l'instinct et les gestes de survie, en évitant de sombrer dans la sauvagerie.

**Vous pouvez retrouver tous les livres présentés ici dans nos rayons
ou les réserver auprès de l'équipe de la médiathèque**

D'autres livres coups de cœur des participants (non disponibles à la médiathèque)

L'axe du loup de Sylvain TESSON

Passer par le Nord, d'Isabelle AUTISSER et Erik ORSENNA

Le marin en smoking de Pierre LUCCIN

Le mur invisible de Marlen HAUSHOFER

Eloge des voyages insensés de Vassili GOLOVANOV

**Si vous aimez lire et discuter des livres qui vous ont plu,
rejoignez le club de lecture de la médiathèque.**

PROCHAINE RENCONTRE : MARDI 28 MARS à 14 H

Avant de discuter des coups de cœur de chacun,
il sera question de livres qui parlent de l'enfance

Pour plus d'idées de lectures, consultez le compte-rendu intégral des rencontres du club disponible au rayon « coups de cœur » de la médiathèque.