

## Médiathèque de la Forêt-Fouesnant

### LES CONSEILS DU CLUB DE LECTURE - RENCONTRE DU 13 FÉVRIER 2018

La séance portait sur les ouvrages de J-M-G Le Clézio et de Jean d'Ormesson. Les participants ont tout d'abord échangé leurs impressions à propos de ces deux auteurs et de leurs livres, puis dans un deuxième temps, chacun a évoqué ses coups de cœur.

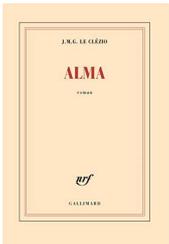
### Jean-Marie le Clézio : Livres disponibles à la médiathèque

#### *Ourania (R - LEC)*



Roman de l'échec des utopies, à partir de l'histoire de deux villes mexicaines, l'une créée sur le modèle de l'"Utopie" de Thomas More, l'autre plus modeste créée sur le modèle de la Jérusalem céleste par des jésuites. Ces sites ont d'abord constitué des modèles avant de se déliter inexorablement.

#### *Alma (R - LEC)*



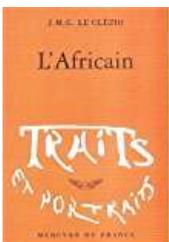
Voici des histoires croisées, celle de Jérémie, en quête de Raphus cucullatus, alias l'oiseau de nausée, le dodo mauricien jadis exterminé par les humains, et celle de Dominique, alias Dodo, l'admirable hobo, né pour faire rire. Leur lieu commun est Alma, l'ancien domaine des Felsen sur l'île Maurice, que les temps modernes ont changée en Maya, la terre des illusions.

#### *Tempête (R - LEC)*



Ces deux longues nouvelles explorent les thèmes de la bâtardise et de la renaissance à travers le destin de deux jeunes femmes confrontées à des situations familiales difficiles : June, l'héroïne de "Tempête", fait une tentative de suicide sur l'île d'Udo, tandis qu'"Une femme sans identité" montre la dérive de Rachel, maltraitée par sa mère d'adoption et probablement née d'un viol.

#### *L'Africain, (R - LEC)*



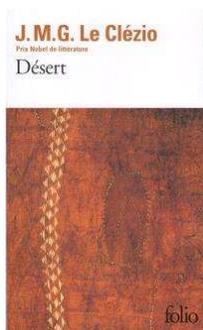
L'auteur relate sa découverte de l'Afrique à l'âge de 8 ans lorsqu'il est parti en 1948 avec son frère et sa mère rejoindre son père qu'il n'avait encore jamais vu. Il raconte sa rencontre avec le continent africain, un lieu qui enseigne à jamais la proximité des corps et de la nature. Il transmet également les photos prises par son père à cette époque et la douleur de son absence.

## ***Le jour où Beaumont fit connaissance avec sa douleur, (R - LEC-J)***



« La première fois que Beaumont dut faire connaissance avec sa douleur, ce fut au lit, vers quelque chose comme trois heures vingt-cinq du matin. Il se retourna sur le matelas, péniblement, et sentit la résistance des couvertures et des draps qui participaient à son mouvement de rotation, mais d'une façon incongrue, en s'y opposant. Comme si une main invisible avait tordu les tissus autour de son torse et de ses hanches immobiles. » Paru pour la première fois en 1964, cet ouvrage fait partie des premiers textes de J.-M. G. Le Clézio.

## ***Désert, (R - LEC)***



Lalla a pour ancêtres les hommes bleus, guerriers du désert du Sahara. Elle vit dans un bidonville mais ne peut les oublier. Son amour pour Hartani, un berger muet, et la puissance de la nature et des légendes durcissent son âme lumineuse. Exilée à Marseille, elle travaille dans un hôtel de passe, tombe enceinte et devient une cover-girl célèbre sans que sa passion du désert ne s'étiolle.

## **Jean d'Ormesson : Livres disponibles à la médiathèque**

### ***C'est une chose étrange à la fin que le monde, (R - ORM)***



Réflexion de l'écrivain sur deux des principales interrogations de l'humain : l'existence de Dieu et le devenir de l'homme après la mort. «Un beau matin de juillet, je me suis demandé d'où nous venions, où nous allions et ce que nous faisons sur cette terre ? Pourquoi y a-t-il quelque chose au lieu de rien ?» Jean d'Ormesson aime les voyages, les bains de mer, les livres, tous les plaisirs de l'existence. Il s'interroge aussi sur le mystère de nos destinées et il esquisse le roman de la vie, de l'Histoire, de l'idée de Dieu. Il nous parle avec simplicité et gaieté et il nous propose quelques recettes d'espérance et de bonheur.

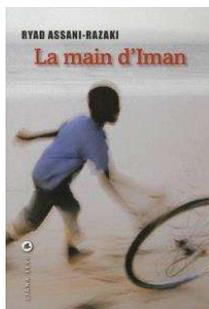
### ***La douane de mer, (R - ORM)***



L'auteur meurt à la première ligne. Au moment où il survole, avec un sentiment de mélancolie dû à sa situation, la Douane de mer à Venise, il tombe sur un esprit venu d'Urql, dans une lointaine galaxie, pour étudier l'univers. L'esprit surgi d'ailleurs s'appelle A. Il considère avec stupeur une planète dont il ne sait rien et qu'il a du mal à comprendre. Le défunt s'appelle O. Avant de quitter à jamais pour une destination inconnue les bonheurs et les plaisirs de notre vallée de larmes, O va présenter le monde à son nouvel ami. Trois jours durant, à l'usage des gens d'Urql qui ont le malheur d'ignorer que nous sommes le centre de tout, A et O, aile contre aile, parcourent l'espace et le temps et rédigent un rapport sur la Terre et les hommes.

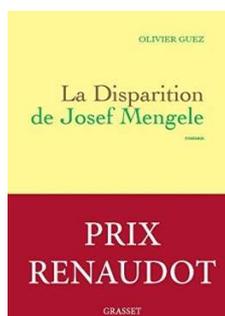
## Les livres coups de cœur des participants

### ***La main d'Iman de Ryad ASSANI-RAZAKI (R - ASS - M)***



Toumani part pour la ville après avoir été vendu par son père. Dans la rue, il se lie d'amitié avec Iman, un métis qui rêve de quitter l'Afrique. Autour des deux garçons, les proches d'Iman racontent les raisons qui les poussent à vouloir partir, au péril de leur vie. Premier roman

### ***La disparition de Josef Mengele, d'Olivier GUEZ (R - GUE)***



En 1949, Josef Mengele, ancien médecin SS à Auschwitz, s'enfuit en Argentine, où il est protégé par ses réseaux et l'argent de sa famille. Mais sa traque reprend, menée par le Mossad puis par le chasseur de nazis Simon Wiesenthal. Réfugié au Brésil, il est isolé, dévoré d'angoisse et doit passer de planque en planque. En 1979, il meurt noyé sur une plage.

### ***Lorsque j'étais quelqu'un d'autre, de Stéphane ALLIX (B - ALL)***



Lors d'une méditation, l'auteur est touché par une vision : un soldat de la Seconde Guerre mondiale meurt. Son nom et quelques informations lui apparaissent également. Troublé, il se lance dans des recherches et découvre que cet homme a vraiment existé. Il témoigne de cette aventure saisissante qui lui permet de trouver des réponses aux questions existentielles qui l'animent depuis longtemps.

### ***Le mystère Henri Pick, de David FOENKINOS (R - FOE)***



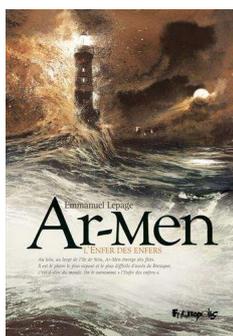
Bibliothécaire à Crozon dans le Finistère, Jean-Pierre Gourvec entreprend de réaliser l'idée de Richard Brautigan de créer une bibliothèque pour entreposer les manuscrits refusés par les éditeurs. Des années après, une éditrice tombe sur un des manuscrits et le publie. Le succès est immédiat. S'enchaîne une série de péripéties pour découvrir l'identité véritable de l'auteur de ce manuscrit génial.

## **La Passe-miroir, de Christelle DABOS - (RJA- DAB - P1)**



Ophélie, qui peut lire le passé des objets et traverser les miroirs, vit tranquillement sur l'arche d'Anima. Mais quand elle est fiancée de force à Thorn, du clan des Dragons, elle doit le suivre à la Citacielle. Elle va être mêlée sans le savoir à un terrible complot.

## **Ar-Men, l'enfer des enfers d'Emmanuel LEPAGE (BDA - LEP)**



Mêlant fiction, documentaire et légendes, l'auteur retrace l'histoire d'Ar-Men, le phare breton le plus exposé aux furies de la mer et le plus difficile d'accès. « J'ai choisi de vivre au fond du monde. Par temps clair, je crois apercevoir la silhouette sombre de la pointe du Raz qui s'avance comme une griffe. Plus à l'ouest, l'île de Sein résiste aux assauts incessants d'une mer jamais tendre... Maigre échine d'une terre que l'on prétend aujourd'hui engloutie. Et puis un chapelet de roches qui court jusqu'à moi : la Chaussée. Pendant des siècles les navires se sont fracassés sur ses récifs meurtriers ».

**Vous pouvez retrouver tous les livres présentés ici dans nos rayons  
ou les réserver auprès de l'équipe de la médiathèque**

### **Livres non disponibles à la médiathèque**

*Comme un chant d'espérance* de Jean d'ORMESSON

*Marx et la poupée* de Maryam MADJIDI

*La ménagerie de papier* de Ken LIU

*Avez-vous eu beau temps* de Philippe DELERM

**Si vous aimez lire et discuter des livres qui vous ont plu,  
rejoignez le club de lecture de la médiathèque.**

**PROCHAINE RENCONTRE : MARDI 10 AVRIL 2018 à 14 H**

Avant de discuter des coups de cœur de chacun,  
il sera question de livres parlant d'alimentation, de nourriture et de gourmandise

Pour plus d'idées de lectures, consultez le compte-rendu intégral des rencontres du club disponible au rayon « coups de cœur » de la médiathèque.