

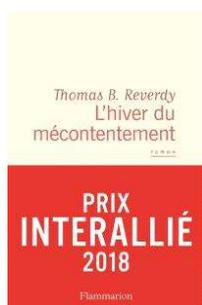
Médiathèque de La Forêt Fouesnant

Club de lecture du 28 Janvier 2020

Le thème de la séance était « 10 ans de prix littéraires ». Pas de titres précis au programme. Les participants ont tout d'abord échangé leurs impressions sur ce thème. Dans un deuxième temps, ils ont évoqué leurs livres « coups de cœur ».

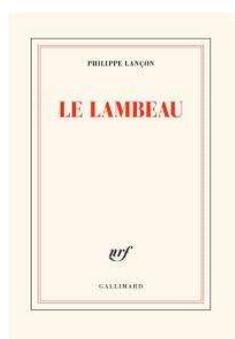
Livres disponibles à la médiathèque

***L'hiver du mécontentement*, de Thomas B. REVERDY (R - REV)**



Au cours de l'hiver 1978-1979, pendant lequel la Grande-Bretagne est paralysée par d'importantes grèves, la jeune Candice joue le personnage de Richard III de la pièce éponyme de Shakespeare dans une mise en scène exclusivement féminine. Elle tente de comprendre le personnage qu'elle incarne, croise Margaret Thatcher et rencontre un jeune musicien, Jones. Prix Interallié 2018.

***Le Lambeau*, de Philippe LANÇON (B - LAN)**



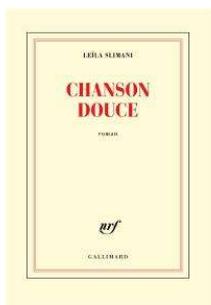
Alors que l'auteur s'apprête à rejoindre sa compagne aux Etats-Unis, où il doit donner des cours de littérature, il participe à la conférence de rédaction de "Charlie Hebdo" le 7 janvier 2015. Réchappé de l'attentat, défiguré, il raconte sa sidération, sa douleur, les greffes, tout en essayant de se re-fabriquer un lien à l'existence. Prix du Roman-News 2018, prix Femina 2018, prix des Prix 2018.

***La vraie vie*, d'Adeline DIEUDONNÉ (R - DIE)**



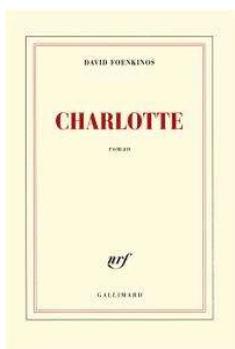
La vie de la narratrice est lugubre et assommante. Son père, passionné de chasse, expose ses animaux empaillés. Sa mère est transparente, inexistante. Heureusement qu'avec son frère Gilles, ils trouvent de quoi passer le temps. Mais un grave accident trouble le quotidien de cette famille... Prix Première plume 2018, prix du roman Fnac 2018, prix Renaudot des lycéens 2018. Premier roman.

***Chanson douce*, de Leïla SLIMANI (R - SLI)**



Lorsque Myriam reprend son activité professionnelle, elle et son mari engagent Louise pour s'occuper de leurs deux enfants. Cette dernière prend peu à peu une place de plus en plus importante dans le foyer. Prix Goncourt 2016, Grand prix des lectrices de Elle 2017.

***Charlotte*, de David FOENKINOS (R - FOE)**



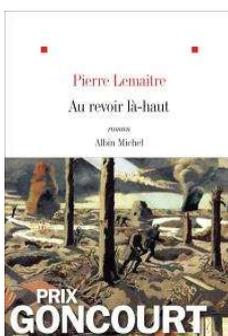
L'histoire de Charlotte Salomon, une artiste peintre juive allemande, déportée à Auschwitz à 26 ans alors qu'elle était enceinte. Avant sa mort, la jeune femme parvient à confier ses toiles, principalement autobiographiques, aujourd'hui conservées au musée juif d'Amsterdam. Prix Renaudot 2014, prix Goncourt des lycéens 2014.

***Nos richesses*, de Kaouther ADIMI (R - ADI)**



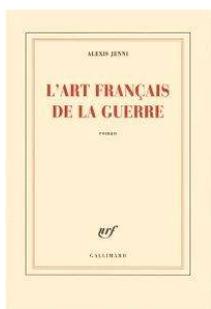
En 1935, Edmond Charlot, 20 ans, ouvre une librairie à Alger pour promouvoir de jeunes écrivains de la Méditerranée sans distinction de langue ou de religion. En 2017, Ryad, 20 ans, étudiant à Paris, est indifférent à la littérature. De passage à Alger, il doit vider de ses livres un local, tâche compliquée par la surveillance du vieil Abdallah... Prix Renaudot des lycéens 2017, prix du Style 2017.

***Au revoir là-haut*, de Pierre LEMAITRE (R- LEM)**



Rescapés de la Grande Guerre, Albert et Edouard comprennent que le pays ne veut plus d'eux. La France glorifie ses morts et oublie les survivants. Condamnés à l'exclusion et refusant de céder à l'amertume, ils imaginent ensemble une arnaque gigantesque qui va mettre tout le pays en effervescence... Prix des libraires de Nancy Le Point 2013, prix Goncourt 2013, prix roman France Télévision 2013.

L'art français de la guerre, d'Alexis JENNI (R - JEN)



Le narrateur découvre, à travers la rencontre avec Victorien Salagnon, un ancien militaire devenu peintre, cinquante ans d'histoire militaire de la France. Il fait le récit de leur amitié et s'interroge sur la France contemporaine. Premier roman. Prix Goncourt 2011.

Tous les hommes n'habitent pas le monde de la même façon, de J.-P. DUBOIS (R - DUB)



Paul Hansen est superintendant dans la résidence L'Excelsior. Quand il n'est pas occupé par ses fonctions de concierge ou de gardien, il aime s'occuper des habitants. Mais quand un nouveau gérant arrive, les conflits éclatent. Prix Goncourt 2019.

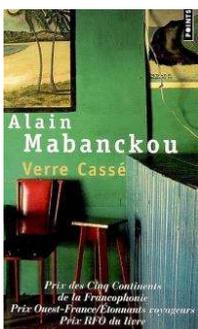
Les livres coups de cœur des participants

Dans la main du diable, d'Anne-Marie GARAT (R -GAR-D1)



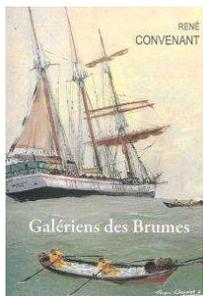
A Paris en 1913, la jeune Gabrielle Demachy et Agota, la tante qui l'a élevée, reçoivent du Ministère de la guerre la malle d'Endre dont elles étaient sans nouvelles depuis 5 ans. Voulant comprendre ce qui est arrivé à son cousin et son premier amour, Gabrielle se fait engager comme institutrice chez le docteur Galay. Ce dernier a participé en Birmanie, à la même mission scientifique qu'Endre...

Verre cassé, d'Alain MABANCKOU (R - MAB)



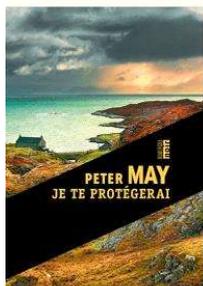
Verre Cassé est le patriarche d'une bande de joyeux marginaux qui ont l'habitude de se retrouver dans un bar congolais. Ivrogne et désabusé, il raconte les aventures souvent cocasses de ces personnages truculents et donne à voir un portrait de l'Afrique contemporaine. Prix des 5 continents de la francophonie, Ouest-France Etonnants voyageurs et prix RFO 2005.

***Galériens des brumes*, de René CONVENANT (B - CON)**



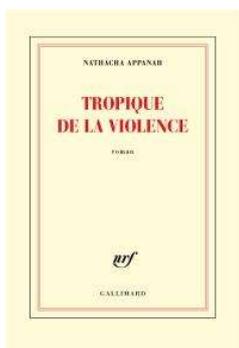
Un témoignage de la pêche sur les doris et les voiliers de Terre-Neuve, écrit non par un témoin mais par un de ceux qui ont pratiqué ce terrible métier. René Conventant, originaire de Cancale, raconte l'effroyable misère de ceux qui confiaient leur vie à de dérisoires esquifs pour rapporter la morue qui assurait, au pays, la nourriture de la famille. Prix du livre de la mer 1988.

***Je te protégerai*, de Peter MAY (RP - MAY)**



Niamh Macfarlane et son mari sont à la tête d'une prestigieuse entreprise de textile. Elle soupçonne son compagnon d'entretenir une liaison avec Irina Vetrov, une célèbre créatrice de mode. Alors qu'ils sont à Paris, elle le voit monter dans la voiture de sa rivale et décide de les suivre, jusqu'à ce que le véhicule explose devant ses yeux.

***Tropique de la violence*, de Natacha APPANAH (R - APP)**



A Mayotte, Moïse, enfant rejeté par sa mère, est recueilli par une infirmière, Marie. Quand il apprend la vérité sur ses origines, Moïse se révolte et tombe sous la coupe de Bruce et de sa bande, issus du ghetto de l'île. Prix Femina des lycéens 2016, prix roman France Télévisions 2017, prix du roman Métis des lecteurs 2017, Prix des lycéens Folio 2019.

Livres non disponibles à la médiathèque

Nous, l'Europe, banquet des peuples, de Laurent GAUDÉ (prochainement disponible)

Le miroir de nos peines, de Pierre LEMAITRE (prochainement disponible)

Mon chien stupide, de John FANTE (prochainement disponible)

Une femme à Berlin : journal 20 Avril-22 Juin 1945, Anonyme

La piste fauve, de Joseph KESSEL

L'œil le plus bleu, de Toni MORRISON

Si vous aimez lire et discuter des livres qui vous ont plu,
rejoignez le club de lecture de la médiathèque.

PROCHAINE RENCONTRE : MARDI 31 MARS 2020 à 14 H

Avant de discuter des coups de cœur de chacun, le thème général sera « L'Algérie ».

Pour plus d'idées de lectures, consultez le compte-rendu intégral des rencontres du club
disponible au rayon « coups de cœur » de la médiathèque.